

El Wild Oceans FilmFest rinde homenaje a un oceanógrafo del IEO por su trayectoria en la investigación y conservación marina

- El festival internacional del cine por los océanos, celebrado en el BIOPARC Acuario de Gijón, reconoció su contribución al conocimiento y la protección de los ecosistemas marinos.

Gijón, lunes 17 de noviembre de 2025. El Wild Oceans FilmFest (WOFF), el gran festival internacional del cine por los océanos organizado por la Fundación BIOPARC, ha rendido homenaje al oceanógrafo Javier Cristobo, investigador del Instituto Español de Oceanografía (IEO-CSIC), por su trayectoria científica y su compromiso con la conservación del medio marino.

El reconocimiento, entregado durante la clausura del festival, destacó su “incansable labor en la investigación y su compromiso con la conservación de los ecosistemas marinos, inspirando a nuevas generaciones a proteger y conocer la increíble vida que habita bajo el mar”, según expresó el jurado.

La ceremonia, celebrada en una sala llena y en un ambiente de gran emoción, puso el broche final a una semana de proyecciones, coloquios y encuentros entre cineastas, científicos y divulgadores, que convirtieron a Gijón en capital internacional del cine y la conservación marina.

Javier Cristobo, con más de tres décadas de trayectoria en el estudio de la biodiversidad bentónica y los ecosistemas profundos, ha liderado numerosas campañas oceanográficas en el Atlántico y el Cantábrico, contribuyendo al descubrimiento y descripción de nuevas especies y hábitats. Su trabajo, estrechamente vinculado al desarrollo de la investigación marina en Asturias, ha sido clave para la creación de inventarios de biodiversidad, la evaluación ambiental de áreas marinas protegidas y la formación de nuevas generaciones de investigadores.

“Recibo este reconocimiento con gran emoción, pero sobre todo como un homenaje colectivo al trabajo de tantos colegas del IEO que, desde hace más de un siglo, dedicamos nuestro esfuerzo a conocer y proteger la vida del océano”, señaló Cristobo durante el acto.

El Wild Oceans FilmFest 2025 reunió entre el 3 y el 8 de noviembre a destacados nombres del documental marino internacional, como Tobias Nowlan, Mark Wheeler o Joaquín Gutiérrez Acha, junto a expertos y divulgadores del ámbito científico y ambiental.

El Instituto Español de Oceanografía (IEO, CSIC), es un Centro Nacional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), dependiente del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, dedicado a la investigación en ciencias del mar, especialmente en lo relacionado con el conocimiento científico de los océanos, la sostenibilidad de los recursos pesqueros y el medio ambiente marino. El IEO representa a España en la mayoría de los foros científicos y tecnológicos internacionales relacionados con el mar y sus recursos. Cuenta con nueve centros oceanográficos costeros, cinco plantas de experimentación de cultivos marinos, 12 estaciones mareográficas, una estación receptora de imágenes de satélites y una flota compuesta por cinco buques oceanográficos, entre los que destacan el Odón de Buen, el Ramón Margalef y el Ángeles Alvariño.



INSTITUTO
ESPAÑOL DE
OCEANOGRAFÍA