

nota de prensa



## **Cerca de 2000 personas participaron en los talleres del IEO en el Museo de Arte Contemporáneo MARCO de Vigo**

La actividad “*Viaxe ó Centro do Oceanográfico*” estuvo enmarcada en la conmemoración del centenario del Centro Oceanográfico de Vigo

**El Centro Oceanográfico de Vigo del Instituto Español de Oceanografía (IEO), continuando con las celebraciones de su centenario, compartió su trabajo con la sociedad organizando unos talleres científicos en el Museo de Arte Contemporáneo MARCO que se celebraron del 18 al 29 de abril y que han recibido a casi 2000 personas.**

**Jueves 4 de mayo de 2017.** La actividad, bajo el título “*Viaxe ó Centro do Oceanográfico*”, contó con la participación de los distintos grupos de investigación del Centro Oceanográfico de Vigo, dedicados al estudio de los ecosistemas marinos, la acuicultura, la pesca, la oceanografía y la contaminación.

En los seis talleres, y a modo de “minilaboratorios” adaptados a todas las edades, los visitantes pudieron interactuar y aprender, de manera sencilla, el funcionamiento de los equipos con los que se trabaja en el mar. Además, los más pequeños tuvieron su propio taller (“*Oceanoteca*”) en el que mediante juegos, cuentos y manualidades se acercaron al océano y a los animales que viven en él.

Durante las mañanas se recibió la visita de los alumnos de primaria acompañados de sus profesores y por las tardes, en las actividades abiertas al público general, niños y adultos de todas las edades disfrutaron también de los talleres

Durante las jornadas del sábado, en paralelo con el resto de talleres, la investigadora del Centro Oceanográfico de Vigo Isabel Riveiro, impartió con gran éxito talleres de Gyotaku (técnica de impresión en papel de animales marinos) a los que asistieron 30 personas.

La mañana del miércoles 26 de abril siete monitores de tiempo libre del Obradoiro Conciliamos, dependiente del Ayuntamiento de Mos, realizaron parte de su aprendizaje práctico participando en los talleres.

En la jornada del viernes 28 de abril el alcalde de Vigo, Abel Caballero, visitó los talleres.

A estas cifras hay que sumar los asistentes el 18 de abril a la presentación oficial de la actividad, que contó con la presencia de Miguel Anxo Prado, una figura del comic reconocida internacionalmente que se ha encargado del diseño del cartel promocional y del identificativo de cada taller para estas jornadas y que impartió la charla con el título “El Mar: entre lo real y lo mítico”

En la realización de esta actividad han colaborado: Concello de Vigo, Diputación de Pontevedra, Puerto de Vigo, Xunta de Galicia, Fundación MARCO, Consorcio Zona Franca Vigo.

**El Instituto Español de Oceanografía (IEO)**, es un organismo público de investigación (OPI), dependiente de la Secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del Ministerio de Economía y Competitividad, dedicado a la investigación en ciencias del mar, especialmente en lo relacionado con el conocimiento científico de los océanos, la sostenibilidad de los recursos pesqueros y el medio ambiente marino. El IEO representa a España en la mayoría de los foros científicos y tecnológicos internacionales relacionados con el mar y sus recursos. Cuenta con nueve centros oceanográficos costeros, cinco plantas de experimentación de cultivos marinos, 12 estaciones mareográficas, una estación receptora de imágenes de satélites y una flota compuesta por seis buques oceanográficos, entre los que destaca el *Ramón Margalef* y el *Ángeles Alvariño*. El Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y, en particular, el Programa Operativo de I+D+i por y para el Servicio de las Empresas (Fondo Tecnológico), participa en la cofinanciación de los buques *Ramón Margalef*, *Ángeles Alvariño* y *Francisco de Paula Navarro*, así como en el Vehículo de Observación Remota (ROV) *Liropus 2000*.



### **Más información para periodistas:**

Santiago Graiño/ Pablo Lozano

645 814 500 / 646 247 198