nota de prensa

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD | SECRETARÍA DE ESTADO DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL DE OCEANOGRAFÍA 1914

Un estudio recopila por primera vez información sobre la importancia de la langosta desde la prehistoria hasta la actualidad

- Zonas en las que hace miles de años la pesca de este crustáceo era extraordinaria son actualmente anecdóticas
- Investigadores del IEO participan en este trabajo, que supone una revisión mundial del papel de la langosta en la historia de la humanidad

Un equipo internacional de investigadores, entre los que se encuentran investigadores del Instituto Español de Oceanografía (IEO), han publicado en la revista *ICES Journal of Marine Science* un trabajo que ayuda a comprender y explica el papel que ha jugado a escala mundial la langosta en las diversas civilizaciones, desde su importancia como recurso natural, en la gastronomía o como fuente económica de sustento.

Los expertos documentan, además, la manera en que la langosta se pescaba hace miles de años y cómo han evolucionado los artes de pesca, ofreciendo una idea de los extraordinarios rendimientos que se obtenían antiguamente en zonas en las que hoy en día, prácticamente, la pesca resulta anecdótica.

En el Mediterráneo, la langosta roja, *Palinurus elephas* (Fabricius, 1787) ha sido pescada y consumida desde hace miles de años. Testimonio de la importancia en la cultura culinaria habitual y su uso extendido como recurso pesquero, llevó a Aristóteles en el S IV a. C. dedicar un capítulo en su libro *Historia Animalium* donde puso en conocimiento de la sociedad muchos e importantes aspectos sobre la biología y el comportamiento de la especie. Indicios de la importancia de la especie y su presencia en la vida cotidiana, son las fieles representaciones en los mosaicos romanos en los que es posible discernir los métodos de captura, desde redes hasta su extracción con las manos en zonas muy superficiales, lo que sugiere su gran abundancia. También es posible conocer a partir de estos mosaicos y pinturas, ya en tiempos más próximos, la época en que se pescaba o las interacciones entre diversas especies.

Hace ya más de dos siglos, el interés por la especie creció, impulsada por el aumento de la población en el litoral y mucho más tarde por la industria del turismo a lo largo de la costa mediterránea.

"En este trabajo se ofrece información no solo de la importancia de la pesca y los usos de la langosta a lo largo de la historia de las civilizaciones a nivel mundial, y concretamente en el Mediterráneo, sino también el efecto dramático que ha significado para sus poblaciones naturales a su importancia económica y como resultado, el acusado declive de sus poblaciones", subraya David Díaz, coautor del estudio.

El trabajo lo ha liderado la Universidad de Haifa en Israel y en él participan también científicos de las universidad de Boston, New Hampshire, James Cook, Curtin, Florida y Auckaund, el IEO, el Instituto de Ciencias Marinas de Barcelona (CSIC), el Oceanographic Research Institute de Sudáfrica, el CNR italiano y el Institute of Marine Research noruego.

Imagen adjunta: *Ulises y la sirenas*, mosaico romano (año 260 aproximadamente), Museo del Bardo, Túnez. Foto: Dennis Jarvis.

Referencia bibliográfica: Ehud Spanier, Kari L. Lavalli, Jason S. Goldstein, Johan C. Groeneveld, Gareth L. Jordaan, Clive M. Jones, Bruce F. Phillips, Marco L. Bianchini, Rebecca D. Kibler, David Díaz, Sandra Mallol, Raquel Goñi, Gro I. van Der Meeren, Ann-Lisbeth Agnalt, Donald C. Behringer, William F. Keegan, and Andrew Jeffs, 2015. A concise review of lobster utilization by worldwide human populations from prehistory to the modern era. ICES Journal of Marine Science; doi:10.1093/icesjms/fsv066.

Mosaico, Museo del Bardo. Túnez. Ulises

El Instituto Español de Oceanografía (IEO), es un organismo público de investigación (OPI), dependiente de la Secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del Ministerio de Economía y Competitividad, dedicado a la investigación en ciencias del mar, especialmente en lo relacionado con el conocimiento científico de los océanos, la sostenibilidad de los recursos pesqueros y el medio ambiente marino. El IEO representa a España en la mayoría de los foros científicos y tecnológicos internacionales relacionados con el mar y sus recursos. Cuenta con nueve centros oceanográficos costeros, cinco plantas de experimentación de cultivos marinos, 12 estaciones mareográficas, una estación receptora de imágenes de satélites y una flota compuesta por siete buques oceanográficos, entre los que destaca el *Cornide de Saavedra*, el *Ramón Margalef* y el *Ángeles Alvariño*. El Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y, en particular, el Programa Operativo de I+D+i por y para el Servicio de las Empresas (Fondo Tecnológico), participa en la cofinanciación de los buques *Ramón Margalef*, *Ángeles Alvariño* y *Francisco de Paula Navarro*, así como en el Vehículo de Observación Remota (ROV) *Liropus 2000*.

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD
UNIÓN EUROPEA
Infraestructura cofinanciada por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

Más información para periodistas:

Santiago Graiño / Clara Estévez

645 814 500 / 645 814 501