



El IEO con motivo de su centenario celebra un extenso programa de eventos y actos conmemorativos para resaltar la trascendencia científica y social a lo largo de su historia.

Uno de los eventos es la edición de un disco compacto de música sobre el mar como fuente de inspiración a grandes compositores de diversas épocas.

El repertorio incluye obras de Antonio Vivaldi (Concierto para flauta "La Tempesta di Mare"); Felix Mendelsshon (Obertura "Las Hébridas"); Richard Wagner (Obertura "El Holandés Errante); Rimski Korsakov ("Scherezade", primer movimiento "El mar y el barco de Simbad"); Claude Debussy ("El Mar"); Vaughan Williams ("A Sea Symphony") y Manuel de Falla ("La Atlántida").

